

MINISTERO DELLA DIFESA

DIREZIONE GENERALE PER IL PERSONALE MILITARE

1^ Divisione reclutamento Ufficiali e Sottufficiali

Avviso relativo alle modalità di svolgimento delle prove pratiche di esecuzione del concorso pubblico, per titoli ed esami, per il reclutamento di 16 orchestrali presso la banda musicale della Marina militare approvato con Decreto Dirigenziale n. M_D AB05933 DE12026 0000421 del 28 aprile 2026

Al fine dello svolgimento delle prove pratiche di esecuzione previste dal bando di concorso all'articolo 12, comma 1, lettera a), n. 1, per il posto di Clarinetto Contrabbasso in Sib – III Parte A, è stato pubblicato lo spartito relativo a “G. Bottesini - *Concerto for contrabass clarinet (1° Movimento)*”- dal Concerto n. 2 per Contrabbasso.

IL CAPO DELLA DIVISIONE

Dott.ssa Rita FEDELE

Concerto per clarinetto contrabasso

Giovanni Bottesini (1821- 1889)

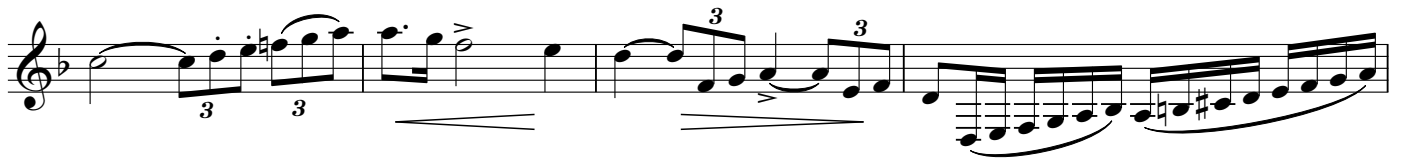
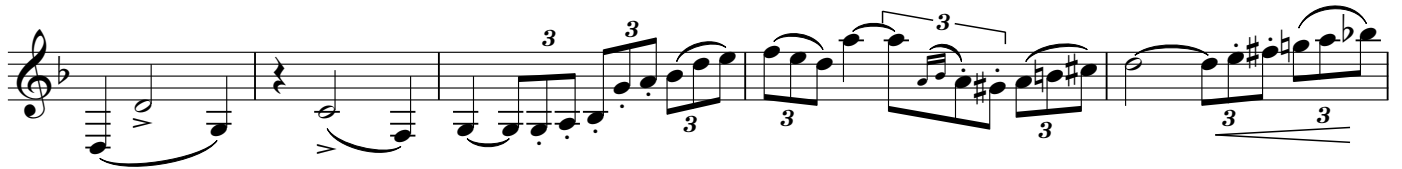
Adapt. Marco Antonio Mazzini
del Concierto N° 2 para contrabajo

Allegro moderato

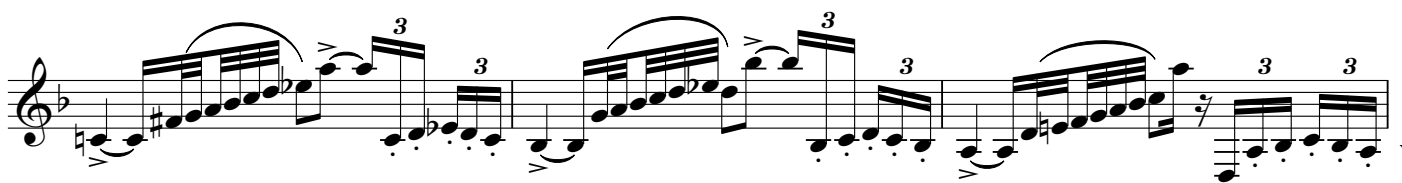
The musical score is written in 4/4 time and consists of six staves. It features various musical notations including triplets, slurs, and dynamic markings (mf, p, sf, f). A section marked 'A' is indicated by a box above the staff. The score ends with 'V.S.'.

The image displays a musical score for a piano solo, likely from a larger work. The score is written for a single melodic line on a grand staff (treble and bass clefs). The key signature is one flat (F major or D minor), and the time signature is 3/4. The score is divided into measures by vertical bar lines. Various musical notations are used, including triplets (indicated by a '3' over a group of notes), slurs (curved lines grouping notes), and dynamic markings such as *f* (forte), *mp* (mezzo-piano), *p* (piano), and *sf* (sforzando). The score includes a section marked with a box containing the letter 'B'. The notation is complex, featuring many beamed sixteenth and thirty-second notes, suggesting a fast and technically demanding piece.

C



D



V.S.

7

3

3

3

pp

trill

trill

trill

trill

E